

El puente rojo. Colaboradores



Leda Artavia Rojas

22 agosto, 1988

Comunicadora, realizadora audiovisual, con el compromiso de buscar una comunicación asertiva entre la sociedad y la tecnología, usando el arte como motor de cambio social y cultural.

Formación

Doctorado en Comunicación Audiovisual, Publicidad y Relaciones Públicas.

2016- Cursando. Universidad Complutense de Madrid.

Máster en Comunicación Audiovisual para la Era Digital

2016- Universidad Complutense de Madrid

Taller cinematográfico "Filmar el Cuerpo".

2015 Centro cultural de España. Costa Rica.

Grado de Bachillerato en Ciencias de la Comunicación Colectiva Énfasis Producción Audiovisual

2014- Universidad de Costa Rica

Taller de Guión Web series, NECTV,

2014. Nueva Escuela de Cine y television (NECTV). Universidad Veritas, Costa Rica.

El puente rojo. Colaboradores

Taller de Guión para bajo presupuesto.

2013- Escuela Internacional de Cine y Televisión (EICTV) San Antonio de los Baños. Cuba.

Clínica de guión: Taller intensivo de escritura de guión.

2013- Festival Ícaro, Guatemala.

Taller de cine documental: "Como mejorar las buenas ideas"

2013- Impartido por Michael Rabinger, Centro de Cine, Costa Rica.

Doculab Costa Rica: Centro Costarricense de Producción Cinematográfica,

2013- San José, Costa Rica.

Intercambio Estudiantil. (ERASMUS) Cine documental.

2012- Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC-UNAM). México.

Curso de dirección de cine.

2011- Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC-UNAM). México

Curso de guión multimedia.

2011- Colegio de periodistas, San José, Costa Rica

Experiencia Laboral

Práctica extracurricular. Diseño y producción de contenido audiovisual web y aplicaciones de Realidad Aumentada.

Mítica Techonology. 2016- A la fecha. Madrid, España.

Encargada de Proyecto audiovisual MASTERCARD

Oficina de Comunicación Universidad EARTH

2014 - 2015 San José, Costa Rica

Asistente de Administración Estudio de Yoga

2014 - San José, Costa Rica

El puente rojo. Colaboradores

Independiente

Asesoría de guión. Documental. "POR MI MISMO", dirigido por Laura Ángel.

Tierra Púrpura

2016- San José, Costa Rica

Escritura guión para largometraje 360 grados "UMBRAL 11"

2016- Madrid, España.

Guión y fotografía para cortometraje "ESTOY MUERTO"

2016- Madrid, España.

Producción Campaña promocional Audiovisual

BANDITO

2015 - San José, Costa Rica

Codirección Creativa proyecto "MAJO/LEDA"

2015- San José, Costa Rica

Realización Fashion Video " VOLT MODELS"

VOLT MODELS

2015 - San José, Costa Rica

Realización video institucional. "Pinturas Protecto"

Pintuco

2015- San José, Costa Rica.

Realización video documental institucional "RUFORUM"

Universidad EARTH.

2015- Limón, Costa Rica.

Asistente de Dirección y asesoría de guión. Cortometraje "INDIGO". Dirigido por Diego Lomelín

2014 - Distrito Federal, México

El puente rojo. Colaboradores

Guión y Dirección Cortometraje “RUTA AJENA”

2014 - San José, Costa Rica

Asistente de edición para documental “LOS DE LA ESQUINA”. Dirigido por Juan Manuel Fernández.

2014 - San José, Costa Rica

Dirección y edición. Documental experimental. “ENTRE GMT - 6 Y GMT + 8 HAY 14 H”.

2014- China y Costa Rica

Producción Documentales “DE PROFUNDIS”. Dirigido por Solange Alonso Y

“MI PUNTO DE PARTIDA”. Dirigido por Uriel Lopez Rodaje en 16mm

2013 - Distrito Federal, México

■ ■ ■ ■ □

■ ■ ■ ■ □

Asistente Dirección Cortometraje “LOS CORRALES”
Laura Ángel

■ ■ ■ □ □ dirigido por

2013 - San José, Costa Rica.

■ ■ ■ ■ □

■ ■ ■ ■ □

Realización serie Fashion videos “MOVING STILLS”.

■ ■ ■ □ □

Obra gris.

■ ■ ■ □ □

2013- San José. Costa Rica

■ ■ ■ ■ □

■ ■ ■ □ □

■ ■ ■ ■ ■

Guión, fotografía y edición. Video institucional “BN FONDOS”.

Banco Nacional. Costa Rica

2013- San José. Costa Rica.

Coproducción, Codirección, Edición.v Videoclip, “UNA SOLA HUELLA”.

2011- Proyecto Jirondai. Costa Rica.

Producción, dirección y edición, Documental “LA MUJER DESCOMPUESTA”

2011- Universidad de Costa Rica.

Habilidades en diseño y edición de video.

Adobe Photoshop -----

Adobe Illustrator-----

El puente rojo. Colaboradores

Adobe Indesign-----

Adobe Audition-----

Adobe Premiere-----

Adobe After Effects-----

AVID Media Composer-----

Protools-----

Final cut-----

Microsoft Office-----

OTRAS HABILIDADES



Trabajo en equipo



Iniciativa



Proactividad



Puntualidad

HABILIDADES IDIOMAS

